

Présentation

Photographe professionnel basé sur Bouguenais, je mène un travail personnel (expositions, éditions) en noir et blanc sur différents sujets et propose en parallèle des ateliers photos pour tous les publics, des débutants aux plus experts en mettant l'accent sur le plaisir, la bienveillance et la partage.



Ce premier atelier permettra de faire le point sur les bases techniques photographiques, d'utiliser son appareil photo pour le maîtriser et rapidement prendre des photos créatives. Il permettra aussi d'aborder les différents genres : le paysage, le portrait, etc.... Le plaisir photographique étant avant tout dans le partage, des temps dans chaque séance seront consacrés à regarder des photos quelles soient des participants ou de grands photographes. Cet atelier est destiné à toutes celles et ceux qui souhaitent découvrir la photographie et/ou approfondir leur pratique quelque soit l'appareil photo (les Smartphones sont les bienvenus).

Programme (9h):

Présentation : 1 séance

Explication générale sur l'atelier proposé

Tour de table pour connaître les attentes

Explication générale sur le fonctionnement d'un appareil photo

Composition : 1 séance

Différence cadrage/composition

Règle des tiers

Nombre d'or

Perspectives - plans

Bords de l'image

Hors champ

Revoir les bases : 3 séances

Modes d'exposition : ouverture, vitesse et sensibilité

Focale et objectifs

Profondeur de champ

Gestion du mouvement

Mesures de lumières

Mise au point : Autofocus, collimateurs...

Les genres : 5 heures

Portrait & Paysage

Rappel sur la notion de profondeur de champ

Direction du modèle

Photo de rue

Les grands représentants

Les approches

Architecture

Rappel des règles de composition

Les différents styles

Noir et blanc

Les réglages de l'appareil photo

Initiation aux logiciels

Reportage

Créer une série photographique

Proposition de planning

2x 1h en octobre

4x1h en novembre

3x1h en décembre

Les séances peuvent avoir lieu le midi le mardi ou le vendredi dans les locaux de l'IFSTTAR.

Perspectives

Si ce premier atelier plaît, il pourra être reconduit sur l'année 2020 afin de créer un travail photographique collectif sur un reportage dans les différents services de l'IFSTTAR d'un point de vue artistique pour monter une exposition au sein de l'entreprise mais aussi à l'extérieur. Le but premier restera de créer du lien et du partage entre tous les participant-e-s.